

Szanowni Państwo,

już za miesiąc wspólnie wyruszymy w interesującą podróż po najlepszych filmach fabularnych nadchodzącego sezonu. Tej jesieni kierunek może być tylko jeden: Festiwal SPEKTRUM w Świdnicy. Pierwszym potwierdzonym gościem jest **Jacek Braciak**, który przyjedzie na spotkanie z widzami.

[4. Świdnicki Festiwal Filmowy SPEKTRUM](#) przyniesie wiele nowości i niespodzianek. Wprowadzie program wydarzenia pozostaje jeszcze owiany tajemnicą, jednak znamy już niepodważalnie mocny punkt Festiwalu. Przedpremierowo w Świdnicy w ramach Konkursu Głównego pokazana zostanie [„Córka trenera”](#) – film, który w kinach pojawi się dopiero w marcu 2019r. Historia wyreżyserowana przez **Łukasza Grzegorzka** została bardzo ciepło przyjęta podczas premiery na tegorocznym MFF Nowe Horyzonty. W głównych rolach: **Jacek Braciak** jako trener oraz **Karolina Bruchnicka** – córka trenera.

„Córka trenera” to pełna dyskretnego humoru historia o poszukiwaniu własnej drogi. Maciej Kornet wybiera się w wakacyjną podróż po Polsce wraz 17-letnią córką Wiktoria. Od wielu lat żyją tylko we dwoje, są nierozłączni. Trasę wyznaczają zawody w tenisie ziemnym, w których bierze udział Wiktoria – wielka chluba ojca trenera. Ich mały, bezpieczny świat zostaje zaburzony, kiedy Maciej bierze pod swoje skrzydła młodego, dobrze zapowiadającego się zawodnika. Podopieczny szybko nawiązuje kontakt z Wiktoria, łączą ich wspólne doznania: pierwszy papieros, alkohol, pierwsza miłość. Od tej pory podróżują rozklekotanym vanem we troje, a każdemu przyświeca inny cel. To może oznaczać tylko jedno – zmiany w stabilnej i zamkniętej małej rodzinie Wiktorii i Macieja.

Film, autorem zdjęć do którego jest Weronika Bilka, był jedną z najbardziej oczekiwanych polskich premier tego roku. Dlatego podczas SPEKTRUM nie poprzestaniemy wyłącznie na pokazie „Córki trenera”, ale zgodnie z motywem przewodnim tegorocznej edycji, jakim jest prezentowanie filmu #odkuchni, zadaliśmy o spotkanie z twórcą. Publiczność Festiwalu porozmawia o kulisach pracy przy produkcji z tytułowym trenerem – [Jackiem Braciakiem](#) oraz filmową córką – [Karoliną Bruchnicką](#), która odwiedzi rodzinny Dolny Śląsk (wychowywała się w niedalekim Wałbrzychu).

Jacek Braciak – aktor teatralny, filmowy i dubbingowy. Absolwent Warszawskiej Akademii Teatralnej. Wielokrotnie nagradzany za najlepsze męskie kreacje drugoplanowe: podczas Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni w 2002r oraz wyróżniony Polską Nagrodą Filmową Orzeł w 2003r za rolę w filmie „Edi”. W roku 2012 oraz 2017 również otrzymał Polską Nagrodę Filmową Orzeł za kolejno: „Różę” i „Wołyń”. Jedną z czołowych postaci polskiej kinematografii w wydaniu 2018 – poza „Córka trenera” wystąpił również jako jeden z trzech głównych bohaterów głośnego „Kleru” w reżyserii Wojtka Smarzowskiego.

SPEKTRUM odbędzie się w dniach 6-10 listopada w Świdnicy. Tegoroczna edycja będzie wyjątkowa nie tylko ze względu na staranną selekcję nastawioną na najlepsze kino przyszłego sezonu – Świdnicę odwiedzi wielu znakomitych gości, których nazwiska w ostatnim czasie pozostają na ustach wszystkich. Sprzedaż karnetów rusza 16.10, pojedyncze bilety będą natomiast dostępne od 19.10.

Organizatorami pozostają niezmiennie Świdnicki Ośrodek Kultury oraz Wrocławska Fundacja Filmowa. Wydarzenie finansowane jest ze środków Miasta Świdnica i ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.