



**Kino wraca do Świdnicy latem!**  
**Festiwal Filmowy Spektrum zaprasza na pokazy plenerowe**  
**w ramach zapowiedzi 8. edycji festiwalu**



Identyfikacja wizualna / Bękarty – studio graficzne

Festiwal Filmowy Spektrum zaprasza na trzy pokazy plenerowe w ramach zapowiedzi nadchodzącej 8. edycji festiwalu. W samym sercu świdnickiego rynku zostaną pokazane trzy najciekawsze pełne metraże sezonu.

Widzowie zobaczą kameralny, przepelniony czułością „C’mon C’mon” - czarno-biały film Mike’a Millsa, który buduje mosty pomiędzy pokoleniami, dodaje otuchy i przykleja plastry na nasze najdotkliwsze rany; dwukrotnie nominowanego do Oscara „Najgorszego człowieka na świecie” – figlarną, zabawną, słodko-gorzka i zupełnie nieprzewidywalną historię miłosną w reż. Joachima Triera, oraz najnowszy obraz mistrza hiszpańskiego kina Pedro Almodóvara „Matki równoległe” z nagrodzoną za swoją rolę na festiwalu w Wenecji Penélope Cruz – to wyznanie wiary w siłę w kobiet, ich solidarność i odwagę, a przy tym ciepłe żywiołowe i niepozabawione dramatycznych zwrotów akcji kino pełne nadziei.

Wstęp na pokazy jest bezpłatny! Link do wydarzenia na Facebooku: <https://fb.me/e/23dxfZBry>

### **Kino Letnie Spektrum – plan projekcji**

**16 lipca, godz. 21:00** | „C’mon C’mon”, reż. Mike Mills

**20 sierpnia, godz. 20:30** | „Najgorszy człowiek na świecie”, reż. Joachim Trier

**3 września, godz. 19:30** | „Matki równoległe”, reż. Pedro Almodóvar

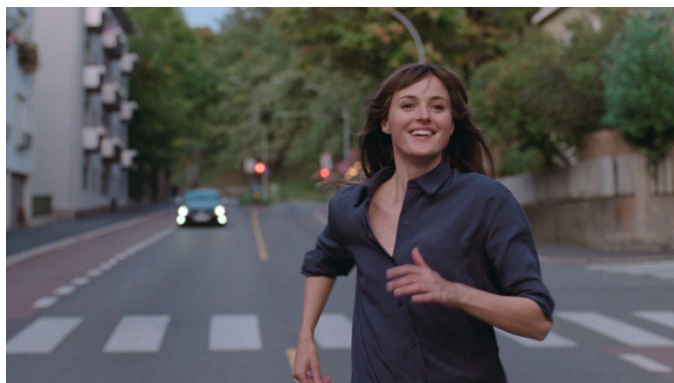
**16 lipca, godz. 21:00 | „C'mon C'mon”, reż. Mike Mills (USA, 2021, 110')**



Phoenix wciela się w „C'mon” w nowojorskiego singla, uroczego, ciepłego dziennikarza, który przemierza Amerykę z mikrofonem, pytając dzieciaki i młodzież o ich życie, marzenia, supermoce i plany na przyszłość. Po drodze reporter odwiedza mieszkającą w Los Angeles siostrę (Gaby Hoffman), z którą nie rozmawiał od lat, a która teraz potrzebuje jego pomocy. Żeby wesprzeć ją w opiece nad dziewięcioletnim synkiem (Woody Norman), Johnny zabiera go ze sobą do Nowego Jorku.

Wspólna podróż okaże się lekcją cierpliwości, odpowiedzialności i zwyczajnie: dorosłości, której dziennikarz dotąd unikał. Pozwoli mu także zrozumieć, że prawdziwe supermoce to te, którymi władają matki.

**20 sierpnia, godz. 20:30 | „Najgorszy człowiek na świecie”, reż. Joachim Trier (Norwegia, Francja, Szwecja, Dania, 2021, 128')**



Julie wkrótce kończy trzydzieści lat i jest pełna życiowej energii, ale ma też pełno życiowych rozterek. Jest szczęśliwa z Akselem, utalentowanym i odnoszącym sukcesy zawodowym rysownikiem, ale ich spojrzenie na wspólną przyszłość nieco się różni. Kiedy na przypadkowej imprezie Julie poznaje Eivinda i spędza z nim całą noc, zaczyna zastanawiać się, czy ten młodszy od niej, pewny siebie i odrobinę szalony chłopak nie jest właśnie tym, czego potrzebuje w życiu.

**3 września, godz. 19:30 | „Matki równoległe”, reż. Pedro Almodóvar (Hiszpania, 2021, 120')**



Bohaterki filmu, Janis (Cruz) i Ana (Milena Smit), spotykają się na oddziale położniczym. Ta pierwsza jest dojrzałą kobietą, ta druga ledwie przestała być nastolatką. Obie są singielkami, obie czeka samodzielne macierzyństwo. Janis wie, że sobie poradzi, Ana jest pełna obaw. Wydaje się, że ich ścieżki ledwie się przetną, tymczasem więź, która je połączy, okaże się mocna jak pępowina. Jak to u Almodóvara bywa: zbieg okoliczności może stać się przeznaczeniem, a

rodzina z wyboru tą, która zaoferuje bezwarunkową akceptację i miłość.



8. edycja Festiwalu Filmowego Spektrum odbędzie się w dniach 22-29 października 2022 roku, a Świdnica ponownie ugości najciekawsze święto kina artystycznego na Dolnym Śląsku.

Festiwal Filmowy Spektrum jest organizowany przez Wrocławską Fundację Filmową oraz Świdnicki Ośrodek Kultury i finansowany ze środków miasta Świdnica.

Zachęcamy do śledzenia bieżących newsów dotyczących festiwalu za pośrednictwem strony oraz oficjalnych mediów społecznościowych: [www.spektrumfestival.pl/](http://www.spektrumfestival.pl/)  
Facebook: <https://www.facebook.com/SPEKTRUMfestiwal/>,  
Instagram: <https://www.instagram.com/spektrumfestival/>

**Kontakt dla mediów:**

Karolina Sienkiewicz | Public Relations  
[sienkiewicz@wroclff.com.pl](mailto:sienkiewicz@wroclff.com.pl)  
Tel: +48 600 271 634