

**Selekcja konkursowa 8. Festiwalu Filmowego Spektrum:  
46 krótkich metraży z 15 krajów w 4 konkursach Okiem Młodych!**



Identyfikacja wizualna / Bękart – studio graficzne  
Fot. Łukasz Wierzbicki

Jedną z głównych osi Spektrum są międzynarodowe konkursy Okiem Młodych. Świdnicę znów odwiedzą krótkie fabuły, animacje i dokumenty młodych, niezależnych twórczyń i twórców, od produkcji profesjonalnych po debiuty powstałe poza murami szkół filmowych. Podczas 8. edycji festiwalu widzowie zobaczą aż 46 filmów z różnych zakątków świata, m.in. z Hiszpanii, Francji, Polski, Litwy, Ukrainy, Izraela, Iranu, Syrii, czy z Peru! Główne nagrody przyzna Jury złożone z członków branży filmowej i artystycznej, ale filmy konkursowe po raz kolejny oceni również Jury lokalne: fabuły oglądali będą uczestnicy terapii zajęciowej w Mokrzeszowie, dokumenty skład złożony z osadzonych w Areszcie Śledczym w Świdnicy, a konkurs amatorski przedstawiciele Młodzieżowej Rady Miasta Świdnica.

**Konkurs Okiem Młodych – Fabuła**

- **Dygot / Quiver**, reż. Joanna Różniak, Polska 2022, 14'
- **Gęś / Goose**, reż. Maria Wider, Polska 2021, 30'
- **Kiedy obróci się dom / When the house turns**, reż. Maria Ornaf, Polska 2022, 28'
- **Martwy punkt / Blind Spot**, reż. Patrycja Polskowska, Polska 2022, 15'
- **Miłość w niebezpieczeństwie / Threatened Love**, reż. Héctor Herce, Hiszpania 2021, 15'
- **Pneuma**, reż. Fanny Béguély, Francja 2021, 30'
- **Przed po / Before After**, reż. Filip Bojarski, Polska 2022, 20'
- **Techno, Mama**, reż. Saulius Baradinskas, Litwa 2021, 18'
- **Torture Cam**, reż. Rock Brenner, Francja 2021, 10'
- **Tylko do świtu / Only until dawn**, reż. Eliza Godlewska, Alan Ruczyński, Polska 2022, 27'
- **Uprooted**, reż. Andzej Gavriss, Ukraina 2022, 3'
- **Zabijając się / Killing Ourselves**, reż. Maya Yadlin, Izrael 2022, 15'



### Konkurs Okiem Młodych – Dokument

- **Cinema Now**, reż. Louis Holder, Wielka Brytania 2022, 14'
- **Joanna d'Arc**, reż. Aleksander Szamałek, Polska 2021, 30'
- **Mrs Lovely**, reż. Alexandre Degardin, Francja 2022, 16'
- **Okna / Windows**, reż. Julia Dziworska, Polska 2022, 4'
- **Osiem tygodni i dwa dni / Eight weeks and two days**, reż. Filip Jakubowski, Polska 2022, 21'
- **Shirampari: Legacies of the River**, reż. Lucia Florez, Peru 2022, 16'
- **Solar Voyage**, reż. Adam Żądło, Polska 2021, 18'
- **Summer, City and a Camera**, reż. Anas Zawahri, Syria 2022, 23'
- **Teatr lalek / Puppet theatre**, reż. Mikołaj Mielczarek, Polska 2022, 9'
- **Tell you about: the birds and the bees, sagittarius rising**, reż. Pollyanna Popermåjer, Szwecja 2022, 15'
- **When I'll be...**, reż. Tymoteusz Adam Kałużewski, Polska 2022, 21'

### Konkurs Okiem Młodych – Animacja

- **Astra**, reż. Michał Łubiński, Polska 2022, 15'
- **Bestie wokół nas / Beasts among us**, reż. Natalia Durszewicz, Polska 2021, 6'
- **Bye Little Block!**, reż. Éva Darabos, Węgry 2020, 9'
- **C'est la vie**, reż. Jacek Olejnik, Rafał Sankiewicz, Wojciech Sankiewicz, Bartosz Terlicki, Polska 2021, 13'
- **Experience the World - The Train**, reż. Brad Pike, USA 2022, 6'
- **Heart of Gold**, reż. Simon Filliot, Francja 2020, 13'
- **Niedziela handlowa / Shopping Sunday**, reż. Ambroży Dańko, Polska 2021, 5'
- **Okruszki życia / Crumbs of life**, reż. Katarzyna Miechowicz, Polska 2020, 7'
- **Pięć minut starsza / Five Minutes Older**, reż. Sara Szymańska, Polska 2021, 6'
- **Spoon**, reż. Arthur Chays, Francja 2022, 3'
- **ŚNIŁO MI SIĘ / I DREAMED OF**, reż. Piotr Tokarz, Polska 2021, 8'
- **The Fourth Wall**, reż. Mahboobeh Kalae, Iran 2021, 10'
- **To nie kąpiel / This is not a bath**, reż. Pola Lotta Włodarczyk, Polska 2022, 8'
- **Wizyta / The Visit**, reż. Mateusz Jarmulski, Polska 2021, 7'

### Konkurs Amatorski Okiem Młodych

- **Aspects**, reż. Connor Kujawinski, Kanada 2022, 4'
- **Bajka o słoniu i jamniku / Tale of sunflowers & dachshund**, reż. Hanna Seredyńska, Polska 2022, 6'
- **Dekora**, reż. Jan Sokala, Polska 2020, 17'
- **Dziura / The Hole**, reż. Piotr Kaźmierczak, Polska 2021, 2'
- **L'eau**, reż. Jan Sokala, Polska 2021, 4'
- **On the Surface**, reż. Léo Colomina, Gabriel Cocus, Francja 2021, 28'
- **Star-Crossed**, reż. Rita Chen, USA 2022, 2'
- **Symbioza / Symbiosis**, reż. Alona Shylova, Ukraina 2021, 26'
- **Ukołysaj / Lull**, reż. Maria Mordarska, Polska 2022, 11'

Okiem Młodych to międzynarodowe konkursy krótkich metraży w programie Festiwalu Filmowego Spektrum. Młodzi filmowcy mogą zgłaszać swoje filmy w czterech konkursach: fabuła, dokument, animacja oraz amatorskim. Pierwsze trzy dedykowane są dla profesjonalnych twórców przed 35 rokiem życia. Do konkursu amatorskiego mogą zgłaszać swoje realizacje osoby, które nie ukończyły 21 lat oraz nie są



studentami, bądź absolwentami szkół filmowych. Długość filmu zgłaszanego do każdego z konkursów nie może przekraczać 30 minut.

**Więcej informacji o programie, starcie sprzedaży karnetów i pojedynczych biletów wkrótce!**

—

**8. edycja Festiwalu Filmowego Spektrum odbędzie się w dniach 22-29 października 2022 roku, a Świdnica ponownie ugości najciekawsze święto kina artystycznego na Dolnym Śląsku.**

Festiwal Filmowy Spektrum jest organizowany przez Świdnicki Ośrodek Kultury i Wrocławską Fundację Filmową oraz finansowany ze środków Miasta i Gminy Świdnica i Budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego.

Zachęcamy do śledzenia bieżących newsów dotyczących festiwalu za pośrednictwem strony oraz oficjalnych mediów społecznościowych: [www.spektrumfestival.pl/](http://www.spektrumfestival.pl/)

Facebook: <https://www.facebook.com/SPEKTRUMfestiwal/>,

Instagram: <https://www.instagram.com/spektrumfestiwal/>

**Kontakt dla mediów:**

Karolina Sienkiewicz | Public Relations

[sienkiewicz@wrocff.com.pl](mailto:sienkiewicz@wrocff.com.pl)

Tel: +48 600 271 634