

Tisková zpráva

První ročník filmového festivalu Spektrum je tady! Nabídne projekce, besedy a workshopy

Trutnov, 8. 10. 2024 – Vše je připraveno, můžeme začít! Kino Vesmír v Trutnově uspořádá ve druhé polovině týdne premiérový ročník mezinárodního filmového festivalu Spektrum. Promítne při něm 8 hlavních a 20 krátkometrážních filmů, které spojuje téma „Don't assume“ (Bez předsudků), a jejichž autory jsou převážně mladí a začínající filmaři. Na programu jsou také besedy a workshopy.

ZAHÁJENÍ UŽ VE ČTVRTEK

Festival začne ve čtvrtek 10. října v 17:00 hodin vernisáží výstavy *Režiséři* od malíře Roberta Kukly z polské Świdnice. V 17:30 se v malém promítacím sále uskuteční projekce filmu *Milost*, jehož autorem je režisér Jan Jakub Kolski, mimochodem jeden z režisérů vyobrazených na obrazech malíře Kukly.

NEJVĚTŠÍ FILMOVÉ TAHÁKY

Hlavní festivalové menu se bude servírovat od pátku 11. do neděle 13. října. V pátek je největším tahákem časosběrný dokument *Velký finále PSO* o stočlenném amatérském orchestru Police Symphony Orchestra z Police nad Metují. Sobotním hitem je snímek inspirovaný událostmi z dětského domova *Amerikánka* od režiséra a scenáristy Viktora Tauše. Nedělním vrcholem dne je polské drama s kriminální zápletkou *Jako nic*.

Atraktivní jsou i další snímky, například polské oceněné drama *Ultima Thule* režiséra Klaudiusze Chrostowského, norské vztahové drama *Až na věky*, sportovní thriller *Tatami*, rodinný loutkový film *Velký pán* a animovaný film *Život k sežrán*. Kompletní program festivalu je k dispozici na webových stránkách www.uffo.cz a www.kinovesmir.cz.

BESEDY S TVŮRCI

Součástí festivalu budou také besedy s filmaři, které se uskuteční vždy hned po promítání. Po snímku *Velký finále PSO* si mohou diváci promluvit s jeho režisérem Dominikem Kalivodou a se zakladatelkou orchestru Petrou Soukupovou. Po projekci filmu *Jako nic* přijde besedovat herec Artur Paczesny, který ztvárnil hlavní roli. Do Trutnova osobně dorazí také Klaudiusz Chrostowski, režisér polského dramatu *Ultima Thule*.

Zajímavou předehru bude mít projekce *Amerikánky*. V kinosále vystoupí dvacet dětí, které účinkují ve filmu a zároveň v představení *Snowflakes*. „Bude to kratší, pětiminutová verze představení, které se úspěšně hraje na pražských Jatkách 78 a které režíroval rovněž Viktor Tauš, režisér filmu *Amerikánka*,“ uvedl Libor Kasík, ředitel Uffa, které je provozovatelem kina

Vesmír a společně s Kulturním střediskem Świdnice a Wroclavskou filmovou nadací organizátorem festivalu. Spolupřádatel je Regionální zastoupení Evropské komise.

WORKSHOPY

K filmovému festivalu patří také workshopy. Kino Vesmír je nachystalo ve spolupráci s dětskou televizí Rýbrcou, která připravuje reportáže pod profesionálním vedením. Přichystáno je hned několik aktivit: v pátek se uskuteční výtvarně-kreativní workshop „Filmové okénko“, festival budou provázet „Mladí reportéři“ a v horním foyer bude připravený „Green Screen“, kde se u zeleného plátna mohou návštěvníci dozvědět a naučit něco o natáčení.

V sobotu od 22 hodin se navíc uskuteční koncert elektronického polského dua Kwit.

O ZRODU FESTIVALU

Trutnovský festival Spektrum vznikl po dohodě ředitele Uffa s polským producentem Pawlem Kosuńem, který již desátým rokem pořádá obdobný festival zaměřený na mladé v polské Świdnici. Nyní bude mít premiéru jeho „sourozenec“ v partnerském Trutnově. I proto má Spektrum mezinárodní punc.

Obě části festivalu mají především společnou dramaturgii. Festivalové téma *Don't assume* vybízí ke zvědavosti, překonávání zavedených vzorců a odvaze objevovat. „Borcení předsudků přesně souzní s filozofií Uffa. Posiluje vzájemné pochopení, a to je přesně to, co obzvlášť v této době potřebujeme,“ říká ředitel Uffa Libor Kasík.

Jak se festivalové téma může promítnout do nabízené tvorby, naznačil Paweł Kosuń: „Často se omezujeme na známé způsoby vnímání reality, obrazů a filmů. Řídíme se zajetými vzorci a používáme zkratky. Máme tendenci soudit. Ale co by se stalo, kdybychom si dovolili svobodně znovu objevovat svět novým, odlišným způsobem?“

Prezentace krátkých filmů v obou městech má soutěžní charakter. Snímky bude hodnotit odborná porota a hlasovat budou také diváci, včetně studentů. „Spektrum je především prostorem a příležitostí pro prezentaci tvorby debutujících tvůrců z celého světa, včetně českých. Většina z nich však už své prvotiny představila na uznávaných zahraničních festivalech a někteří z nich získali i prestižní ocenění. Festival v Trutnově díky tomu nabídne kvalitní snímky, diváci se mají na co těšit,“ slibuje manažerka festivalu a vedoucí kina Anna Jerhotová.

VÝBĚR Z FESTIVALOVÉHO PROGRAMU:**pátek 11. října**

8:00 projekce krátkých soutěžních snímků Očima mladých pro školy

17:00 Až na věky – norské drama

19:00 Velký finále PSO – český dokument s besedou

sobota 12. října

10:00 Velký pán – český rodinný loutkový film

12:30 projekce krátkých soutěžních snímků Očima mladých

17:00 Ultima Thule – polské drama

19:30 Amerikánka – český film / beseda s tvůrci

22:00 koncert polské skupiny KWIT

neděle 13. října

10:00 projekce krátkých soutěžních snímků Očima mladých

13:00 Život k sežrání – český rodinný animovaný film

17:00 Jako nic – polské krimi

19:30 Tatami – gruzínskoamerický sportovní thriller

více na www.uffo.cz

Důležité kontakty pro média:

Libor Kasík, ředitel SCT, kasik@uffo.cz

Anna Jerhotová, manažerka festivalu a vedoucí kina Vesmír, kinovesmir@uffo.cz